

---

**Jahrgangsstufentest Englisch**  
**am Gymnasium**

**Jahrgangsstufe 10**

**Lösungen**  
**Nicht für den Prüfling bestimmt**

**04. Oktober 2018**

**Bearbeitungszeit: 50 Minuten**  
**bei freier Zeiteinteilung**  
**für die Teile II und III**

Hinweis: Die letzte Seite der Aufgabenblätter sollte einzeln beigelegt werden,  
um die Bearbeitung der Aufgabe zu erleichtern.

---

**Part I: Listening Comprehension**

**13 BE**

**Hinweise zur Durchführung:**

- Track 1 der CD enthält den Hörtext zweimal, sowie sämtliche Anweisungen und Pausen. Track 1 der CD ist lediglich einmal abzuspielen, es dürfen durch die Lehrkraft keine Pausen gemacht werden.
- Track 2 enthält die Hörverstehensaufgabe für Jgst. 6.

**Korrekturhinweise:**

- Insgesamt werden maximal 13 BE vergeben.
- Es werden nur ganze BE vergeben.
- Werden bei der *multiple-choice*-Aufgabe mehr als die angegebene Zahl von Lösungen angekreuzt, so werden auf die entsprechende Aufgabe keine BE vergeben.
- Rechtschreibfehler führen, sofern sie nicht sinnentstellend sind, nicht zum Abzug von BE.

**Lehrplanbezug Jgst. 9:**

- längere Äußerungen und Gespräche in natürlichem Sprechtempo zu einem breiteren Themenspektrum global und in wichtigen Details verstehen, sofern vorwiegend in britischer bzw. amerikanischer Standardsprache gesprochen wird
- längere, auch authentische Hörtexte zu bekannten Themen global und ggf. im Detail verstehen

Die Schüler<sup>1</sup> sollen wesentliche Aussagen sowie Details verstehen. Nachgewiesen werden soll das Hörverstehen explizit im Text vorkommender Information (u. a. Aufgaben 3b, 5) sowie die Fähigkeit, logische Rückschlüsse zu ziehen oder Informationen zu abstrahieren (Aufgabe 4). Dabei muss nicht jedes im Text vorkommende Detail verstanden werden. Das Herausfiltern wichtiger Informationen und Ignorieren irrelevanter Inhalte entspricht der Lebenswirklichkeit.

Item	Key
1a	false
1b	true
2	c) (The process involves too much water.) e) (Keeping cattle causes rising temperatures on our planet.)
3a	They love meat.
3b	Why does meat taste like meat? <i>oder alternativ</i> How can you recreate the taste of beef without cows?
4a	the (bloody/unmistakeable) flavour (of raw meat)
4b	plants
4c	produce large quantities/amounts (of plant-based heme)
5a	Impossible Foods
5b	Bill Gates
5c	seven/7
6	unusual/fancy meat burgers

Quelle des Hörtexts: <https://www.npr.org/sections/thesalt/2017/02/11/514544431/saving-the-planet-one-burger-at-a-time-this-juicy-patty-is-meat-free> (zuletzt aufgerufen am 28.03.2018; 3:16)

<sup>1</sup> Der Kürze halber ist im Text von „Schülern“ die Rede. Dass die Schülerschaft aus Mädchen und Jungen besteht, wurde überall mit bedacht.

**Part II: Use of English**

**13 BE**

**Korrekturhinweise:**

- Für jede richtige Lösung erhält der Schüler 1 BE.
- Insgesamt werden maximal 13 BE vergeben.
- Es werden nur ganze BE vergeben.
- Rechtschreibfehler werden geahndet.

Item	Key	Focus on
1	<b>turned out</b>	simple past vs. present perfect
2	<b>which</b>	pronouns in non-defining relative clauses
3	✓	by-agent
4	<b>were nominated</b>	passive voice
5	✓	possessive determiner
6	<b>many / lots / a lot / most</b>	countable vs. uncountable nouns
7	<b>who / that</b>	pronouns in defining relative clauses
8	<b>Although / Even though / While / Despite the fact that / In spite of the fact that</b>	conjunction vs. prepositional expression
9	<b>don't have / haven't had / haven't got</b>	negative form of 'to have'
10	<b>to be done / doing</b>	constructions after 'need'
11	<b>in 2015</b>	preposition + year
12	<b>choose</b>	spelling of infinitive vs. simple past
13	<b>absolutely powerful</b>	adjective vs. adverb

**Part III: Mediation**

**20 BE**

**Korrekturhinweise:**

- Die Korrektur erfolgt kriterienorientiert (siehe beiliegende Leistungsbeschreibungen).
- Für den Inhalt werden maximal 4 BE, für die Sprache maximal 6 BE vergeben.
- Es können auch halbe BE vergeben werden.
- Die Gesamtzahl wird mit zwei multipliziert, sodass sich insgesamt maximal 20 BE ergeben.

<p><b>INHALT &amp; STRATEGIE</b></p> <p>Textverständnis, Auswahl und Strukturierung der Informationen, Angemessenheit der Übertragung, Adressaten- und Textsortenbezug (E-Mail an Eltern des Austauschpartners: informeller Text mit Eröffnungs- und Schlussformel, einleitender Satz zur situativen Einbindung)</p> <p>Folgende inhaltliche Punkte sollten in der Schülerarbeit enthalten sein. Bei überzeugender Darstellung kann auch die volle Punktzahl gegeben werden, wenn nicht alle inhaltlichen Teilaspekte enthalten sind.</p> <p><i>project called "Jugend hackt":</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>founded by Maria Schröder and the Open Knowledge Foundation</i></li> <li>• <i>concept: weekend courses for 12- to 18-year-olds</i></li> <li>• <i>idea: teenagers who like programming / developing software meet, share</i></li> </ul>	<p><b>4 BE</b></p>
---	--------------------

<p><i>their experiences and work in teams in order to broaden their knowledge / enhance their programming skills; they are supported by volunteers</i></p> <p><i>positive aspects:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>teenagers learn how to work on their own in teams and how to put an idea into practice</i></li> <li>• <i>they gain knowledge / improve their skills</i></li> <li>• <i>they learn that they can use their programming skills to achieve something positive / change society (for the better)</i></li> <li>• <i>teenagers who share the same interests meet in a safe environment in real life (and not just virtually / online)</i></li> </ul> <p><i>dispelling parents' doubts:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>"hacking" is about gaining knowledge by taking things apart (to understand how they work); it is a creative process</i></li> <li>• <i>young people acquire technological skills; they are not turned into criminals</i></li> </ul> <p><b>SPRACHE</b> Ausdrucksfähigkeit (Syntax, Idiomatik und Wortschatz) in der Fremdsprache; Sprachrichtigkeit (Wortschatz, Grammatik, Idiomatik)</p>	6 BE
doppelt gewichtet	20 BE

### INHALT & STRATEGIE

- 4 Ein die Aufgabenstellung vollständig erfüllender Text, der alle notwendigen Informationen sehr gut strukturiert, ideenreich und korrekt wiedergibt und der Kommunikationssituation (Adressatenbezug, Textsorte) voll entspricht. Übertragungs- und Umschreibungsstrategien werden überzeugend angewendet.
- 3 Ein der Aufgabenstellung angemessener Text, der die wesentlichen Informationen weitgehend strukturiert und korrekt wiedergibt und der Kommunikationssituation (Adressatenbezug, Textsorte) entspricht. Übertragungs- und Umschreibungsstrategien werden in der Regel überzeugend angewendet.
- 2 Ein der Aufgabenstellung gerade noch angemessener Text, der die relevanten Informationen nur teilweise oder nicht immer strukturiert und korrekt wiedergibt. Die Kommunikationssituation (Adressatenbezug, Textsorte) wird nur zum Teil beachtet. Übertragungs- und Umschreibungsstrategien werden nur stellenweise überzeugend angewendet.
- 1 Ein der Aufgabenstellung kaum mehr angemessener Text, der die Informationen sehr unvollständig oder wenig strukturiert bzw. fehlerhaft wiedergibt. Die Kommunikationssituation (Adressatenbezug, Textsorte) wird kaum beachtet. Übertragungs- und Umschreibungsstrategien werden kaum angewendet.
- 0 Ein der Aufgabenstellung nicht mehr angemessener Text mit gravierenden inhaltlichen Fehlern und Lücken. Kommunikationssituation bzw. Adressatenbezug wie auch die Erfordernisse der Textsorte werden nicht beachtet. Übertragungs- und Umschreibungsstrategien werden nicht angewendet.

### SPRACHE

- 6 Ein in den Bereichen Wortschatz und Grammatik weitestgehend fehlerfreier Text mit nur vereinzelt, leichten Verstößen gegen die Sprachrichtigkeit. Ein breites Repertoire an sprachlichen Mitteln (Syntax, Idiomatik und Wortschatz) erlaubt eine äußerst abwechslungsreiche, im Ausdruck sehr treffende Gestaltung.
- 5 Ein in den Bereichen Wortschatz und Grammatik meist fehlerfreier Text mit allenfalls wenigen, leichten Verstößen. Ein breites Repertoire an sprachlichen Mitteln (Syntax, Idiomatik und Wortschatz) erlaubt eine abwechslungsreiche, im Ausdruck treffende Gestaltung.

- 4 Ein Text mit mehreren, zumeist leichten Verstößen in den Bereichen Wortschatz und Grammatik, welche die Verständlichkeit jedoch kaum beeinträchtigen. Ein angemessenes Repertoire an sprachlichen Mitteln (Syntax, Idiomatik und Wortschatz) erlaubt eine insgesamt ansprechende sprachliche Ausgestaltung.
- 3 Ein Text mit mehreren, gelegentlich auch gravierenden Verstößen in den Bereichen Wortschatz und Grammatik, wobei die Verständlichkeit insgesamt noch gewährleistet ist. Trotz eingeschränkter Kenntnisse in Idiomatik und Wortschatz und der Verwendung von vorwiegend einfachen Strukturen ist das Bemühen um eine angemessene sprachliche Ausgestaltung erkennbar.
- 2 Ein Text mit vielen, auch gravierenden Verstößen in den Bereichen Wortschatz und Grammatik, wodurch die Verständlichkeit an einigen Stellen beeinträchtigt ist. Eingeschränkte Kenntnisse in Idiomatik und Wortschatz und die Verwendung einfacher Strukturen verhindern eine angemessene sprachliche Ausgestaltung.
- 1 Ein Text mit sehr vielen, häufig auch gravierenden Verstößen in den Bereichen Wortschatz und Grammatik, wodurch die Verständlichkeit insgesamt beeinträchtigt ist. Deutlich begrenzte Kenntnisse in Idiomatik und Wortschatz und die Verwendung sehr einfacher Strukturen belegen ein unzureichendes Ausdrucksvermögen.
- 0 Ein Text mit sehr vielen Fehlern und äußerst gravierenden Verstößen in allen sprachlichen Bereichen, der nicht mehr verständlich ist.

Quelle des Mediationstextes: <https://www.zeit.de/digital/internet/2014-05/jugend-hackt-projekt-republica/komplettansicht> (zuletzt aufgerufen am 24.04.2018)

## Allgemeine Korrekturhinweise

### 1. Bewertung des gesamten Tests:

Die drei Teile werden wie folgt bewertet:

- *Listening Comprehension*                      13 BE
- *Use of English*                                      13 BE
- *Mediation*    20 BE

Bitte addieren Sie die in den Einzelteilen erreichten Punkte des Schülers und wenden Sie auf die Summe folgende Umrechnungstabelle an, um die Note zu ermitteln.

Punktezahl	Note
<b>46 - 41 BE</b>	<b>1</b>
<b>40 - 35 BE</b>	<b>2</b>
<b>34 - 29 BE</b>	<b>3</b>
<b>28 - 23 BE</b>	<b>4</b>
<b>22 - 15 BE</b>	<b>5</b>
<b>14 - 0 BE</b>	<b>6</b>

### 2. Lese-Rechtschreib-Störung:

Bei Schülern, die gemäß §§ 33 und 34 BaySchO Maßnahmen des Nachteilsausgleichs bzw. Notenschutzes bei Lese-Rechtschreib-Störung in Anspruch nehmen, werden die Regeln angewandt, die auch bei den schulinternen Leistungserhebungen (Schulaufgaben) für diese Schüler gelten.