

Jahrgangs- stufentest

DEUTSCH

für die Jahr-
gangsstufe 8

an bayerischen
Realschulen



Name: _____		Note:															
Klasse: 8 ____																	
<p>Termin: Donnerstag, 21. September 2006</p> <p>Einlesezeit: 5 Minuten (nur Textblatt!)</p> <p>Arbeitszeit: 45 Minuten</p> <p>Umfang: 8 Seiten mit insgesamt 21 Aufgaben</p>		<p>Punkte:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Bereich</th> <th>Punkte</th> <th>Prozent</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>/20</td> <td></td> </tr> <tr> <td>II</td> <td>/14</td> <td></td> </tr> <tr> <td>III</td> <td>/14</td> <td></td> </tr> <tr> <td>IV</td> <td>/14</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Gesamt: /62</p>	Bereich	Punkte	Prozent	I	/20		II	/14		III	/14		IV	/14	
Bereich	Punkte	Prozent															
I	/20																
II	/14																
III	/14																
IV	/14																

Lernbereich I: Texte verstehen – Inhalte wiedergeben

Aufgabe 1

2 Punkte

Vervollständige die folgende Kernaussage des Textes durch Ankreuzen.

Vorsicht: Mehr als jeweils ein Kreuz bedeutet null Punkte.

Während der Autor zu Beginn des Textes

- Mimik und Gestik erklärt,
- die Bedeutung der Körpersprache herausstellt,
- den Begriff „Kommunikation“ definiert,
- alte Kommunikationsmittel aufzeigt,

will er im dritten und vierten Absatz

- Möglichkeiten von Gefühlsregungen aufzeigen.
- internationale Verständigungsprobleme ansprechen.
- Aspekte von Gestik und Mimik veranschaulichen.
- Methoden des Flirtens vorstellen.

Aufgabe 2

4 Punkte

Ergänze den folgenden Auszug einer Textzusammenfassung, indem Du die Lücken inhaltlich und sprachlich sinnvoll ausfüllst.

Nicht nur mit Worten, auch mit dem Körper _____
 Menschen. Er sendet laufend unbewusst Signale aus. Diese haben einen großen Einfluss auf
 _____, den man hinterlässt. Die Körpersprache wird in der
 Regel weltweit verstanden, doch _____.
 Besonders _____ nehmen in der Körpersprache eine wichti-
 ge Rolle ein.

Aufgabe 3

2 Punkte

Welche Formulierungen fassen den Inhalt des jeweiligen Abschnittes treffend zusammen?
 Kreuze bei jedem Abschnitt nur eine Antwort an.

1. Abschnitt

- Körpersprache – eine Verständigung ohne Worte
- Sympathie – eine Beziehung mit tausend Worten
- Parfüm – ein dezentes Signal ohne Worte
- Ein Lächeln – mehr als tausend Worte

2. Abschnitt

- Ohne Körpersprache – keine Beeinflussung
- Ohne Gefühle – verfälschte Botschaften
- Ohne Worte – kein Eindruck
- Ohne Körpersprache – erschwertes Miteinander

Aufgabe 4

2 Punkte

Erkläre, was der Autor mit der Aussage „Niemand möchte sich in die Karten schauen lassen“ in Abschnitt 4 (Z. 32/33) meint.

Er meint damit, dass

Aufgabe 5

2 Punkte

Welche Frage wird in dem jeweils angegebenen Textabschnitt nicht beantwortet? Klammere sie ein.

3. Abschnitt

Was kann ein Kopfschütteln bedeuten?

Haben Gesten überall auf der Welt die gleiche Bedeutung?

Wodurch werden bei Menschen weltweit ähnliche Körperreaktionen hervorgerufen?

Warum ärgern sich in vielen Kulturen die Menschen?

5. Abschnitt

Wie wird man ein professioneller Breakdancer?

Welche Mittel setzt ein Clown zur Erheiterung des Publikums ein?

Gibt es Berufe, in denen die Körpersprache eine besondere Rolle spielt?

Wie drücken Pantomimen Handlung und Charakter aus?

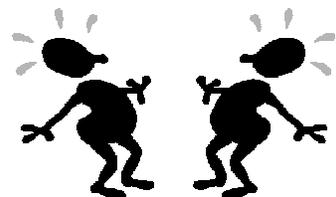
Aufgabe 6

2 Punkte

Kreuze an, welche beiden Körpersignale im Text nicht vorkommen.

- Stimmlage
- Kopfbewegungen
- Beinstellung

- Achselzucken
- Daumenhaltung
- Blick



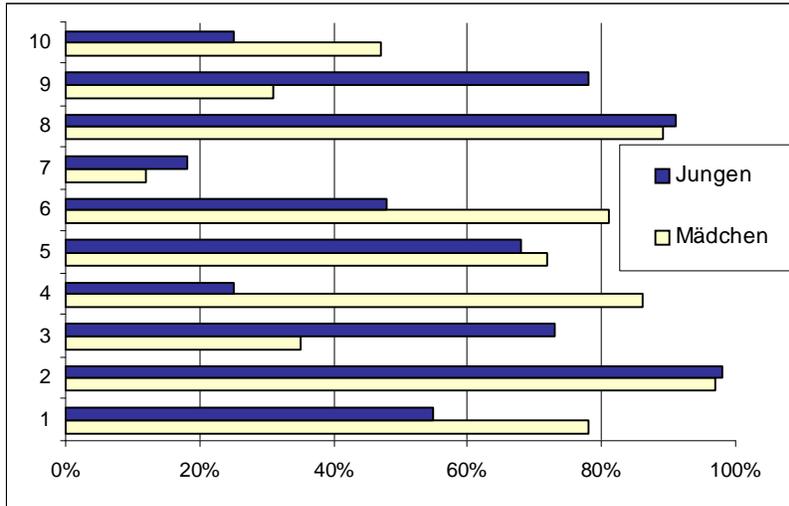
Aufgabe 7

6 Punkte

Kreuze an, ob der jeweilige Satz Informationen zu der Umfrage und deren Ergebnisse richtig wiedergibt, falsch wiedergibt oder ob Informationen dazu gar nicht enthalten sind.

Umfrage: Wie sollte eine gute Freundin, ein guter Freund sein?

- Umfrage aus dem Jahr 2002 von bauernmedia.de
- Untersuchung von zehn Kriterien, nach denen Jugendliche ihre Freunde aussuchen
- Fragestellung: Ist dir der genannte Punkt wichtig? (ja/nein)
- Grundlage: 4000 Befragte im Alter von 12 bis 18 Jahren



- 1** zuhören können
- 2** Geheimnisse für sich behalten
- 3** witzig/humorvoll sein
- 4** dieselben Hobbys haben
- 5** hilfsbereit sein
- 6** immer Zeit für sie/ihn haben
- 7** dieselben Ziele haben
- 8** nett sein
- 9** gut aussehen
- 10** beliebt sein

	richtig wieder- gegeben	falsch wieder- gegeben	nicht enthal- ten
Mädchen legen größeren Wert als Jungen darauf, dass ihre Freunde dieselben Hobbys haben.			
Bei der Umfrage durften die Jugendlichen nur ankreuzen, welcher der zehn Punkte ihnen am wichtigsten ist.			
Zwölf- bis Achtzehnjährige schätzen es vor allem, wenn Freunde/Freundinnen Geheimnisse nicht verraten.			
Bei Neunjährigen ist der Unterschied in den Aussagen von Mädchen und Jungen besonders groß.			
Sehr viel mehr Jungen als Mädchen legen Wert darauf, dass ihre Freunde nett sind.			
Jungen können nicht so gut zuhören wie Mädchen.			

Lernbereich II: Sprache und Ausdruck

Aufgabe 8

3 Punkte

In der deutschen Sprache gibt es zahlreiche Wörter, die unterschiedliche Bedeutungen haben. Ordne folgenden Wörtern jeweils zwei Bedeutungsbereiche zu.

**BEI-
SPIEL** →

<i>Schuh</i>	Absatz	<i>Zeitungstext</i>
	Läufer	
	Kiefer	
	Linse	

Aufgabe 9 **3 Punkte**

Stelle jeweils drei Buchstaben voran, sodass immer sinnvolle Fremdwörter entstehen.

Beispiel: Pro -jekt, -nomen

- a) -tanz, -kussion
- b) -pass, -plize
- c) -jekt, -stantiv

Aufgabe 10 **3 Punkte**

Ersetze folgende Fremdwörter durch einen passenden deutschen Begriff.

Der Körper verrät unsere wirklichen _____ (Emotionen).

Es werden _____ (Signale) ausgesandt, die Freude oder Ärger ausdrücken. Viele setzen ihre Mimik bewusst ein, um andere zu _____ (manipulieren).

Aufgabe 11 **3 Punkte**

Im folgenden Text finden sich drei umgangssprachliche Formulierungen. Ersetze sie durch bedeutungsgleiche sachliche Ausdrücke.

Was Anstandsregeln betrifft, haben viele keinen Plan. Sie zeigen miese Manieren, wenn sie zum Beispiel in der Unterhaltung mit Älteren die Hand in die Hosentasche stecken. Doch diese Geste kann auch eine positive Bedeutung haben: Man zeigt damit, dass man sich nicht stressen lassen, sondern entspannt unterhalten will.

Aufgabe 12 **2 Punkte**

Piktogramme sind Abbildungen, die man auch ohne Worte verstehen kann. Finde zu den folgenden Piktogrammreihen die passenden Oberbegriffe.

Oberbegriff			
Sicherheit			
			
			

Lernbereich III: Rechtschreibung
 (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten)
à Legastheniker bitte weiter bei Aufgabe 16!

Aufgabe 13 (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten) **3 Punkte**

Setze die drei fehlenden, notwendigen Kommas an die richtige Stelle. Falsch gesetzte Kommas ergeben einen Punktabzug.

Den Begriff Breakdance gibt es schon seit weit über 30 Jahren. Er hängt eng mit der Hip-Hop-Bewegung zusammen die in den 70er Jahren in New York und Los Angeles aufkam. Mit eigenständigen Kunstformen bemühten sich die schwarzen Jugendlichen der Ghettos um Selbstbehauptung und Anerkennung dazu gehören auch Rap und Graffiti. Sie fanden damit eine neue Möglichkeit, sich gegenseitig herauszufordern sich zu messen und zu überbieten.

Aufgabe 14 (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten) **3 Punkte**

Welche Schreibweise ist für diese häufig falsch geschriebenen Wörter jeweils richtig? Kreise sie ein.

- | | | | | |
|---|------------|------------|------------|-------------|
| ⇒ | Ärztinnen | Ärtztinen | Ärtztinnen | Ärztinen |
| ⇒ | Intresse | Interese | Interesse | Interresse |
| ⇒ | reparieren | reperieren | reparieren | repparieren |

Aufgabe 15 (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten) **8 Punkte**

Unterstreiche die acht falsch geschriebenen Wörter und verbessere sie in der rechten Spalte. Beachte: Falsch angestrichene Stellen ergeben Punktabzug.

Mit verschrenkten Armen kann man die Herzen nur äusserst schwer für sich gewinnen, den der Körper drückt damit eine Abwehrhaltung aus, selbst wenn man dabei lächelt oder etwas nettes sagt. Zuneigung, Ablehnung, Freude, Trauer, Wut oder Angst – unser Körper verät dies alles auch ohne Worte. Die Sprache des Körpers ist die ursprünglichste Verständigungsform aller Menschen und Tiere. Ein Teil dieser Sprache ist angebohren; vieles lernen wir aber auch erst im Laufe des Lebens, dass geschieht meist unbewusst.

Lernbereich IV: Formale Sprachbetrachtung

Aufgabe 16

3 Punkte

- a) **Kürze folgendes Satzgefüge zu einem Hauptsatz, in dem die Information aus dem Nebensatz enthalten ist, und schreibe ihn auf die Zeile darunter.**

Es gibt aber auch viele Körpersignale, die missverständlich sind.

- b) **Forme die unterstrichenen Wörter zu einem Nebensatz um und schreibe das neue Satzgefüge auf die Zeile darunter.**

Selbst der nach oben zeigende Daumen ist mehrdeutig.

- c) **Wandle den Nebensatz zu einer Infinitiv-Konstruktion um.**

Der Clown riet dem Kind, dass es gut aufpassen solle.

Aufgabe 17

2 Punkte

- Forme das Prädikat der beiden folgenden Sätze in die angegebene Zeitform (Tempus) um. Du musst hier nur das vollständige Prädikat aufschreiben.

Die Urmenschen haben sich auch schon mit Hilfe der Körpersprache verständigt.

® Präteritum (Imperfekt): _____

Mimik und Gestik spielen immer eine wichtige Rolle.

® Futur I: _____

Aufgabe 18

2 Punkte

Formuliere aus den vorgegebenen Wörtern ein Satzgefüge, das die angeführten Kriterien erfüllen muss:

Hauptsatz im Passiv:

- Körpersprache
- Teil der menschlichen Kommunikation
- bezeichnen

Nebensatz als Relativsatz:

- durch Gestik, Mimik
- sich ausdrücken

Die Körpersprache

Aufgabe 19

2 Punkte

Aktiv – Passiv: Setze jeweils in die andere Form.

a) Der Blick drückte seine Zuneigung aus.

b) Gesten werden oft falsch gedeutet.

Aufgabe 20

2 Punkte

Forme folgenden Satz für eine Inhaltsangabe in die indirekte Rede um. Verwende dabei den Konjunktiv.

Bettina sagte: „Mein Vater ist Clown.“

Bettina sagte

Aufgabe 21

3 Punkte

Der Clown schenkt seinem Publikum die Blumen.

a) Ersetze das Subjekt und das Dativobjekt je durch ein passendes Personalpronomen.

b) Ergänze den Satz mit einem Modaladverbial.

Der Clown schenkt seinem Publikum _____
die Blumen.