

**Jahrgangs-  
stufentest**

**DEUTSCH**

**für die Jahr-  
gangsstufe 8**

**an bayerischen  
Realschulen**

Donnerstag, 21. September 2006

**LÖSUNGEN  
KORREKTURHINWEISE  
NOTENSCHLÜSSEL**

**Hinweis:** Es werden grundsätzlich keine halben Punkte vergeben!

**Lösung Aufgabe 1**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

à Für jede richtige Antwort gibt es einen Punkt.

à Ausnahme: Bei mehr als einem Kreuz pro Kasten gibt es dort keinen Punkt.

Während der Autor zu Beginn des Textes

- Mimik und Gestik erklärt,
- die Bedeutung der Körpersprache herausstellt,**
- den Begriff „Kommunikation“ definiert,
- alte Kommunikationsmittel aufzeigt,

will er im dritten und vierten Absatz

- Möglichkeiten von Gefühlsregungen aufzeigen.
- internationale Verständigungsprobleme ansprechen.
- Aspekte von Gestik und Mimik veranschaulichen.**
- Methoden des Flirtens vorstellen.

**Lösung Aufgabe 2**

**4 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

à Für jede inhaltlich richtige Antwort gibt es einen Punkt, sofern sie auch sprachlich in den Satz passt.

à Auch andere Antworten als die vorgeschlagenen sind denkbar, sie müssen aber aus dem Text hervorgehen.

à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

Nicht nur mit Worten, auch mit dem Körper kommunizieren/verständigen sich/sprechen Menschen. Er sendet laufend unbewusst Signale aus. Diese haben einen großen Einfluss auf den (ersten) Eindruck den man hinterlässt. Die Körpersprache wird in der Regel weltweit verstanden, doch es gibt auch unterschiedliche Bedeutungen/Missverständnisse. Besonders die Augen nehmen in der Körpersprache eine wichtige Rolle ein.

**Lösung Aufgabe 3**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

à Für jede richtige Antwort gibt es einen Punkt.

à Ausnahme: Bei mehr als einem Kreuz pro Abschnitt gibt es dort keinen Punkt.

**1. Abschnitt**

- Körpersprache – eine Verständigung ohne Worte**
- Sympathie – eine Beziehung mit tausend Worten
- Parfüm – ein dezentes Signal ohne Worte
- Ein Lächeln – mehr als tausend Worte

**2. Abschnitt**

- Ohne Körpersprache – keine Beeinflussung
- Ohne Gefühle – verfälschte Botschaften
- Ohne Worte – kein Eindruck
- Ohne Körpersprache – erschwertes Miteinander**

**Lösung Aufgabe 4**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Für entscheidende Aspekte (im Beispiel fett gedruckt) gibt es jeweils einen Punkt (maximal 2).
- à Die Sprache wird bei dieser Aufgabe nicht bewertet, sofern der Inhalt eindeutig zu verstehen ist.
- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

**Mögliche Lösung:**

*Er meint damit, dass man oftmals bemüht ist, seine Mimik bewusst zu steuern (1 Punkt), um anderen nicht zu zeigen, was wirklich in einem vorgeht (1 Punkt).*

**Lösung Aufgabe 5**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Für jede richtige Markierung gibt es einen Punkt.
- à Ausnahme: Bei mehr als einer Markierung gibt es für den entsprechenden Abschnitt keinen Punkt.

**3. Abschnitt**

Was kann ein Kopfschütteln bedeuten?

Haben Gesten überall auf der Welt die gleiche Bedeutung?

Wodurch werden bei Menschen weltweit ähnliche Körperreaktionen hervorgerufen?

**(Warum ärgern sich in vielen Kulturen die Menschen?)**

**5. Abschnitt**

**(Wie wird man ein professioneller Breakdancer?)**

Welche Mittel setzt ein Clown zur Erheiterung des Publikums ein?

Gibt es Berufe, in denen die Körpersprache eine besondere Rolle spielt?

Wie drücken Pantomimen Handlung und Charakter aus?

**Lösung Aufgabe 6**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Richtig angekreuzte Aussagen ergeben einen Punkt, falsche null Punkte.
- à Jeweils einen Punkt Abzug gibt es, wenn mehr als zwei Kreuze gesetzt werden.
- à Minimal kann es null Punkte geben.

Stimmlage

Achselzucken

Kopfbewegungen

Daumenhaltung

Beinstellung

Blick

**Lösung Aufgabe 7**

**6 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Für jede richtige Antwort gibt es einen Punkt.
- à Ausnahme: Bei mehr als einem Kreuz gibt es für die entsprechende Zeile keinen Punkt.

	richtig wieder- gegeben	falsch wieder- gegeben	nicht enthal- ten
Mädchen legen größeren Wert als Jungen darauf, dass ihre Freunde dieselben Hobbys haben.	<b>X</b>		
Bei der Umfrage durften die Jugendlichen nur ankreuzen, welcher der zehn Punkte ihnen am wichtigsten ist.		<b>X</b>	
Zwölf- bis Achtzehnjährige schätzen es vor allem, wenn Freunde/Freundinnen Geheimnisse nicht verraten.	<b>X</b>		
Bei Neunjährigen ist der Unterschied in den Aussagen von Mädchen und Jungen besonders groß.			<b>X</b>
Sehr viel mehr Jungen als Mädchen legen Wert darauf, dass ihre Freunde nett sind.		<b>X</b>	
Jungen können nicht so gut zuhören wie Mädchen.			<b>X</b>

**Lernbereich II: Sprache und Ausdruck**

**Lösung Aufgabe 8**

**3 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à **Jeweils einen Punkt** gibt es, wenn **zwei** passende, unterschiedliche Bereiche pro Begriff gefunden wurden.
- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

B e i s p i e l		
<b>Sportler</b>	Läufer	<b>Teppich</b>
<b>Baum</b>	Kiefer	<b>Knochen</b>
<b>Auge</b>	Linse	<b>Nahrung</b>

**Lösung Aufgabe 9**

**3 Punkte**

**Korrekturhinweis:**

à Für die passende Vorsilbe gibt es jeweils einen Punkt.

a) **Dis** -tanz, -kussion

b) **Kom** -pass, -plize

c) **Sub** -jekt, -stantiv

**Lösung Aufgabe 10**

**3 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

à Für jeden inhaltlich und sprachlich passenden Begriff gibt es einen Punkt.

à Auch andere Antworten sind denkbar.

à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

Der Körper verrät unsere wirklichen **Gefühle / Gefühlsbewegungen** (Emotionen).

Es werden **Zeichen** (Signale) ausgesandt, die Freude

oder Ärger ausdrücken. Viele setzen ihre Mimik bewusst ein, um andere zu

**steuern / beeinflussen** (manipulieren).

**Lösung Aufgabe 11**

**3 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

à Für jede erkannte **und** sinnvoll verbesserte Formulierung gibt es einen Punkt; erkannte Begriffe mit falscher bzw. fehlender Lösung ergeben null Punkte.

à Es sind auch andere Lösungen möglich.

à Auch bei falsch angestrichenen und bearbeiteten Begriffen gibt es **keinen** Punktabzug.

à Bei mehr als drei Antworten gibt es jeweils einen Punkt Abzug, minimal kann es null Punkte geben.

à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

Was Anstandsregeln betrifft, haben viele **(keinen) Plan**.

Sie zeigen **miese** Manieren, wenn sie zum Beispiel in der Unterhaltung mit Älteren die Hand in die Hosentasche stecken. Doch diese Geste kann auch eine positive Bedeutung haben: Man zeigt damit, dass man sich nicht **stressen** lassen, sondern entspannt unterhalten will.

(keine) **Vorstellung**/(kein) **Wissen schlechte**

**aufregen/aus der Ruhe bringen**

**Lösung Aufgabe 12**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Für jeden passenden Oberbegriff gibt es einen Punkt.
- à Es sind auch andere Lösungen als die vorgeschlagenen denkbar.

Oberbegriff	Beispiel		
Freizeit Erholung Urlaub			
Verbote			

**Lernbereich III: Rechtschreibung** (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten)

**Lösung Aufgabe 13** (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten)

**3 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Für jedes richtig gesetzte, notwendige Komma gibt es einen Punkt.
- à Falsch gesetzte Kommas ergeben jeweils einen Punkt Abzug.
- à Denkbare paarige Kommas ergeben keinen Punkt, aber auch keinen Abzug (z. B.: ... , in New York und Los Angeles, ...).
- à Minimal kann es null Punkte geben.

Den Begriff Breakdance gibt es schon seit weit über 30 Jahren. Er hängt eng mit der Hip-Hop-Bewegung zusammen, die in den 70er Jahren in New York und Los Angeles aufkam. Mit eigenständigen Kunstformen bemühten sich die schwarzen Jugendlichen der Ghettos um Selbstbehauptung und Anerkennung, dazu gehören auch Rap und Graffiti. Sie fanden damit eine neue Möglichkeit, sich gegenseitig herauszufordern, sich zu messen und zu überbieten.

**Lösung Aufgabe 14** (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten) **3 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Für jede richtige Einkreisungen gibt es einen Punkt.
- à Ausnahme: Bei mehr als einer Markierung gibt es für die entsprechende Zeile keinen Punkt.

→	Ärztinnen	Ärztinen	Ärztinnen	Ärztinen
→	Intresse	Interese	Interesse	Interresse
→	reparrieren	reperieren	reparieren	reparieren

**Lösung Aufgabe 15** (von Legasthenikern nicht zu bearbeiten) **8 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Für jeden erkannten und korrekt verbesserten Fehler gibt es einen Punkt; erkannte Fehler mit falscher bzw. fehlender Lösung ergeben null Punkte.
- à Falsch angestrichene Wörter ergeben in jedem Fall jeweils einen Punkt Abzug.
- à Minimal kann es null Punkte geben.

Mit verschrenkten Armen kann man die Herzen nur äusserst schwer für sich gewinnen, den der Körper drückt damit eine Abwehrhaltung aus, selbst wenn man dabei lächelt oder etwas nettes sagt. Zuneigung, Ablehnung, Freude, Trauer, Wut oder Angst – unser Körper verät dies alles auch ohne Worte. Die Sprache des Körpers ist die ursprünglichste Verständigungsform aller Menschen und Tiere. Ein Teil dieser Sprache ist angeboren; vieles lernen wir aber auch erst im Laufe des Lebens, dass geschieht meist unbewusst.

**verschränkten**  
**äußerst**      **denn**  
  
**Nettes**  
**verrät**  
  
**angeboren**  
**das**  
**geschieht**

**Lernbereich IV: Formale Sprachbetrachtung**

**Lösung Aufgabe 16**

**3 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Es sind verschiedene Lösungen denkbar; entscheidend ist die grammatikalische Richtigkeit. Der Sinn des vorgegebenen Satzes muss erhalten bleiben; dabei ist es aber auch möglich, einzelne Begriffe wegzulassen oder leicht abzuändern.
- à Rechtschreib- und Kommafehler werden nicht gewertet.

- a) **Es gibt aber auch viele missverständliche Körpersignale.**  
(Auch denkbar sind Lösungen wie „Es gibt auch Körpersignale mit missverständlicher Bedeutung“.)
  
- b) **Selbst der Daumen, der nach oben zeigt, ist mehrdeutig.**
  
- c) **Der Clown riet dem Kind(,) gut aufzupassen.**

**Lösung Aufgabe 17**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Jede richtig gebildete Zeitform ergibt einen Punkt.
- à Schreibt ein Schüler weitere Satzglieder dazu, ergibt dies keinen Abzug, da es hier nur um die Tempusumformung geht.
- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

® Präteritum (Imperfekt): verständigten (1 Pkt.)

® Futur I: werden spielen. (1 Pkt.)



**Lösung Aufgabe 18**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Je einen Punkt gibt es für einen korrekten Hauptsatz (gemäß Aufgabenstellung) und einen korrekten Nebensatz (gemäß Aufgabenstellung).
- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

*Die Körpersprache* wird als Teil der menschlichen Kommunikation bezeichnet, (1 Pkt.)  
der sich durch Gestik und Mimik ausdrückt. (1 Pkt.) (o. Ä.)

**Lösung Aufgabe 19**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweis:**

- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

a) Seine Zuneigung wurde (durch den Blick) ausgedrückt. (1 Pkt.)

b) Man deutet Gesten oft falsch. (1 Pkt.)

(Es zählen auch Lösungen wie „Sie deuten Gesten oft falsch“.)

**Lösung Aufgabe 20**

**2 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

- à Einen Punkt Abzug gibt es, wenn Anführungszeichen verwendet werden.
- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

Bettina sagte, ihr Vater sei Clown.

(oder: ..., dass ihr Vater Clown sei.)



**Lösung Aufgabe 21**

**3 Punkte**

**Korrekturhinweise:**

21 a)

- à Einen Punkt Abzug gibt es, wenn (auch) das Akkusativobjekt ersetzt oder weggelassen wird.
- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

a) Er schenkt ihm die Blumen. (ihnen gilt wegen der inhaltlichen Stimmigkeit ebenfalls.)

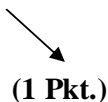


**Korrekturhinweis:**

21 b)

- à Rechtschreibfehler werden nicht gewertet.

b) Der Clown schenkt seinem Publikum lachend die Blumen.



**Punkteverteilung**

Nr.	Themenbereich	Punkte
<b>Lernbereich I: Texte verstehen; Inhalte wiedergeben</b>		
1	Korrekte Kernaussagen erkennen	2
2	Lücken in einer Textzusammenfassung ergänzen	4
3	Richtige Schlüsselbegriffe für einzelne Textabschnitte zuordnen	2
4	Aussage aus dem Text mit eigenen Worten erklären	2
5	Fragen, die im Text (nicht) beantwortet werden, erkennen	2
6	Einzelne Beispiele zur Körpersprache nach Vorkommen im Text zuordnen	2
7	Aussagen zu einem diskontinuierlichen Text machen	6
<b>Lernbereich II: Sprache und Ausdruck</b>		
8	Bedeutungsbereiche zu Wörtern mit mehrfacher Bedeutung finden	3
9	Häufig gebrauchte Vorsilben von Fremdwörtern finden	3
10	Fremdwörter mit deutschen Wörtern ersetzen	3
11	Umgangssprachliche Begriffe erkennen und ersetzen	3
12	Oberbegriffe zu Piktogramm-Reihen finden	2
<b>Lernbereich III: Rechtschreibung/Kommasetzung</b>		
13	Kommas setzen	3
14	Die korrekte Schreibweise von häufig falsch geschriebenen Wörtern zuordnen	3
15	Falsch geschriebene Wörter erkennen und verbessern	8
<b>Lernbereich IV: Formale Sprachbetrachtung</b>		
16	Satzarten: Satzreihen-Satzgefüge umformen; Infinitivsatz bilden	3
17	Verben in ein angegebenes Tempus umformen	2
18	Satzgefüge nach konkreten grammatikalischen Vorgaben bilden	2
19	Aktiv-Passiv umformen	2
20	Direkte in indirekte Rede umformen	2
21	Satzglieder mit Pronomen ersetzen bzw. Sätze mit einem bestimmten Satzglied ergänzen	3

20 Pkt.

14 Pkt.

14 Pkt.

14 Pkt.

Gesamt: **62 Punkte**  
(Es wird kein Bereich doppelt gewertet.)

**Notenschlüssel**

62 – 52 Punkte	51 – 43 Punkte	42 – 35 Punkte	34 – 27 Punkte	26 – 20 Punkte	19 – 0 Punkte
<b>Note 1</b>	<b>Note 2</b>	<b>Note 3</b>	<b>Note 4</b>	<b>Note 5</b>	<b>Note 6</b>

**Notenschlüssel für Legastheniker**

48 – 40 Punkte	39 – 33 Punkte	32 – 27 Punkte	26 – 21 Punkte	20 – 16 Punkte	15 – 0 Punkte
<b>Note 1</b>	<b>Note 2</b>	<b>Note 3</b>	<b>Note 4</b>	<b>Note 5</b>	<b>Note 6</b>